

# 세계민속악기박물관

## I. 관 정보

관 기본 사항	관 명	세계민속악기박물관		
	주 소	(우: 10859) 경기도 파주시 헤이리마을길 63-26		
	홈페이지	<a href="http://www.e-musictour.com/">http://www.e-musictour.com/</a>		
	대표전화	031)946-9838	대표팩스	031)946-9812
	운영 형태	<input checked="" type="checkbox"/> 박물관 <input type="checkbox"/> 미술관	<input type="checkbox"/> 국립 <input type="checkbox"/> 공립 <input checked="" type="checkbox"/> 사립 <input type="checkbox"/> 대학	
담당자	성 명	한연선	직위 및 부서	학예실장/학예연구실
	이 메 일	mmiw2003@naver.com		

## II. 일반현황

교육 공간 현황	상설전시실 1, 기획전시실 1, 교육실 1, 야외공연장 1			
교육 공간 수용인원	상설전시실(최대 60 명), 기획전시실(최대 10 명), 교육실(최대 25 명)			
보유 기자재 현황	빔프로젝터 2 대, 모니터 1, 음향장비 일체			
입지조건	헤이리에술마을 내 위치, 인근 2Km 이내 통일초등학교			
관람인원 (최근 3년간)	휴관일	개관 시간	연도	인원
	매주 월요일 설·추석 당일	09:30~17:30	2020년	3,009
			2021년	3,735
			2022년	5,019
\교육 공간 사진				
	상설전시실	교육실		
관 전경 사진				
	박물관 외경	상설전시실		

### Ⅲ. 2023 년도 전시 계획

구분	일 자	전시명	소요시간	내용
1	23.04.26.-05.28.	기획전 <흙의 소리, 삶의 공명>	20분	흙으로 만든 악기들을 전시하고, 흙으로 빚은 항아리에 물을 떨어뜨려 공명소리를 듣는 악기 수금굴을 직접 체험하는 전시.
2	23.05.29.-11.30.	기획전 <하프와 리라>	20분	세계 여러 문화권의 리라와 하프 종류 악기들을 신화 속의 의미와 상징 등 풍부한 콘텐츠와 함께 살펴보는 전시.
3	상시	상설전 <세계의 악기>	40분	전 세계 115개국에서 온 악기를 관람하고, 직접 연주해 볼 수 있는 체험 악기들을 전시. 진귀한 악기들 속에 숨은 흥미진진한 이야기를 통해 세계 여러 나라의 문화와 역사, 삶을 엿보고 문화다양성에 대해 이해할 수 있는 전시.

## IV. 사업계획서

### 1. 프로그램 개요

프로그램명	바람의 멜로디, 팬플룻				
주 제	세계의 다양한 피리 종류 악기들을 관람하고, 빨대 등 생활 속 재료를 활용해 팬파이프를 만들고 연주				
교육목적	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 신화와 전설 등을 통해 팬플룻 악기에 얽힌 인문학적 지식을 설명할 수 있다.</li> <li>- 세계의 플룻 악기를 통해 다양한 문화와 음악적 전통을 체험할 수 있다.</li> <li>- 생활 속 재료로 악기를 만들며 관악기의 원리를 물리학적으로 이해할 수 있다.</li> </ul>				
교육대상	- 초/중등학교 학생 대상 (학년별로 난이도에 차등을 둠)				
소요시간	총 90 분				
인 원	목표 인원 : 총 170명 / 1회 수용 인원 : 20~50명				
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 플룻류 악기를 살펴보며 세계 문화의 다양성을 체험한다.</li> <li>- 악기는 어려운 것이라는 심리적 장벽을 낮추고 박물관에 대한 흥미와 관심을 제고한다.</li> <li>- 일상의 재료로 악기를 만들어 연주함으로써 소리와 음정의 과학적 원리를 이해한다.</li> </ul>				
체험비용	대 상	관 랑 료	교육설명 자료	교육체험비 (체험키트비)	합 계
	초등, 중등, 고등(단체기준)	5,000	-	5,000	10,000

## 2. 세부 추진 계획

### 1) 프로그램 세부 내용(학습지도안)

※ 진행하고자 하는 프로그램 내용을 세부적으로 알 수 있도록 최대한 상세히 기재  
(양식 추가 및 변경 가능 / 자유학기제 연계 필수 / 단계별로 구분하는 등 자유롭게 기술)

단계	시간	활동내용	강사	교육장소
1	10'	1. 오리엔테이션 및 관 소개 - 박물관 노닐기 애니메이션 사전교육영상 관람 - 박물관 소개 - 프로그램 및 강사 소개	[주] 김○○ [주] 유○○ [보] 한○○	세계민속악기 박물관 상설전시실
2	40'	2. 전시 관람 - 신화 속 팬플룻 이야기와 초대형 팬플룻 관람 - 상설전시실에서 플룻류 악기의 종류와 원리, 문화 권별 다양성 탐색(사람의 뼈로 만든 플룻, 코로 부 는 플룻, 더블 플룻, 세계에서 가장 긴 플룻 등)	[주] 김○○ [주] 유○○ [보] 한○○	세계민속악기 박물관 기획전시실-> 상설전시실
3	40'	3. 팬플룻 만들어 연주하기 - 팬플룻의 물리적 원리 설명 - 빨대 등 생활 속 재료로 직접 만들어보는 팬플룻 - 팬플룻 합주	[주] 김○○ [주] 유○○ [보] 한○○	세계민속악기 박물관 교육실