

초전섬유 · 켈트박물관

I. 관 정보

관 기본 사항	관 명	초전섬유·켈트박물관		
	주 소	(우: 04630)서울시 중구 퇴계로 18 길 66		
	홈페이지	http://www.jculture.co.kr/museum		
	대표전화	02)753-4075	대표팩스	02)753-4254
	운영 형태	<input checked="" type="checkbox"/> 박물관 <input type="checkbox"/> 미술관	<input type="checkbox"/> 국립 <input type="checkbox"/> 공립	<input checked="" type="checkbox"/> 사립 <input type="checkbox"/> 대학
담당자	성 명	주선	직위 및 부서	학예실장 및 학예기획실
	이 메 일	jeilmil@hanmail.net		

II. 일반현황

교육 공간 현황	사회교육실 1실 / 192.04 m ²			
교육 공간 수용인원	약 30명			
보유 기자재 현황	작업실, 준비실, TV 동영상 자료, 체험학습 1회-실습도구 20 set			
입지조건	인근 1km 이내 남산, 리라, 송의초등, 송의여자대학교, 리라아트고등학교 인근역 명동, 회현역 인근 승하차장소: 남산 3호터널, 남산 케이블카 승차장			
관람인원 (최근 3년간)	휴관일	개관 시간	연도	인원
	토, 일요일, 공휴일	- 동절기 : 10:00~17:00 - 하절기 : 10:00~17:00	2020년	389명
			2021년	757명
			2022년	1001명

교육
공간
사진



교육체험학습 공간



교육체험학습 공간

관
전경
사진



	전시장 내부	체험학습 공간
		
	박물관 외부전경	박물관 내부전경

Ⅲ. 2023 년도 전시 계획

구분	일 자	전시명	관람 소요시간	내용
1	2023.1.1.~ 5.31	2023 [덕혜옹주 복식재현 및 씨실과 날실의 향연]	30분	100년이 넘는 전통보자기 와 덕혜 옹주의 복식재현을 통해 우리 모두 가 전통 문화의 우수성을 인식하고 세계 속 역할을 생각해 보는 기회를 제공한다. 동서양의 작가들이 보자 기에서 영감을 받아 다양한 재료와 표현기법으로 재해석한 작품들을 감 상할 수 있다.
2	2023.5.01.~ 5.25	2023 [고 김순희 관장 추모기념전]	30분	고 김순희 관장을 추모하며 그 공적을 기린 기념전을 개최한다. 우리 전통문화유산의 계승, 발전과 가치를 공유하고 홍보하며 미래 사회 발전을 위해 생각해 보는 장을 마련한다.
3	2023.6.01.~ 12.31	2023 [실, 바늘, 천으로 그림을 그리다]	30분	조각보자기의 역사와 유래, 그 종류를 이해할 수 있는 다양한 사계절 재료의 보자기와 다채로운 색상, 표현기법의 퀼트작품을 소개한다.

IV. 사업계획서

1. 프로그램 개요

프로그램명	지속가능한 작은 실천- 환경을 생각하는 착한용품 만들기				
주 제	우리 조상들이 자연환경에서 만들어 낸 한복의 자투리 천을 재활용한 사계절 보자기의 재료와 색상의 다양성을 이해하고 이를 서양의 퀼트와 비교 이해한다. 환경을 생각하는 착한용품을 만든다.				
교육목적	학령기아동 및 청소년 등을 대상으로 조상들이 만들어 낸 인류문화유산과 역사적인 산물을 체험할 수 있는 박물관의 교육체험프로그램을 통해 기후위기 속 작은 실천으로 재활용품 만들기를 하기위해 직접 바느질로 생활용품을 만드는 체험기회를 부여하고 박물관 관람과 해설서비스를 통해 문화향유에 관심을 갖는 문화 시민으로 성장할 수 있도록 한다.				
교육대상	초등학생 1~3학년 저학년 / 4~6학년 고학년, 중학생 1~3학년(자유학년제), 고등학생 단체, 패션 및 의상, 퀼트, 편물, 자수, 섬유, 환경, 기후 등 관련 동아리, 역사탐방, 발명 동아리 사회복지기관 단체, 문화소외계층, 다문화가정, 장애인, 실버계층 등				
소요시간	90분~120분				
인 원	목표 인원 : 총 170명 1회 수용 인원 : 20-30명				
기대효과	우리나라의 전통문화의 우수성을 인식할 수 있는 기회를 제공하며 인류문화유산과 역사적인 산물에 내재된 정서, 배려, 나눔 정신을 배우고 예술적 가치를 이해하고 기후위기 속 작은 실천으로 재활용품 만들기를 하기위해 직접 바느질로 생활용품을 만드는 체험프로그램을 통해 창의적 소양과 인성발달을 돕는다. 학교 밖 체험활동에 학생들의 적극적인 참여를 통해 자신의 꿈을 찾고 진로에 대해 탐색할 수 있는 기회를 제공한다.				
체험비용 * 학생 1인당 비용	대 상	관 랑 료	교육설명 자료	교육체험비 (체험키트비)	합 계
	초등, 중등, 고등학생 단체	3,000	-	7,000	10,000
	문화소외계층 등의 단체 및 기관	5,000	-	5,000	10,000

2. 세부 추진 계획

1) 프로그램 세부 내용(학습지도안)

단계	시간	활동내용	강사	교육장소
도입	10분	1. 2023 「KB Dream Wave 2030」 과 함께하는 박물관 노닐기 프로그램 소개 및 박물관 소개 - 클레이애니메이션 사전영상교육자료 관람 - 교육체험 프로그램 진행 과정 안내 - 박물관 내 안전교육 (손 세정제 사용) - 관람예절 안내 (‘사회적 거리두기’ 실행)		
전개 (흥미 유발)	30분	2. 대표 소장품을 통해 섬유예술 작품의 이해 - 미디어 강의 및 활동지를 활용하여 우리나라 보자기와 퀼트(섬유예술) 등에 대해 알아보기(예술적 가치 이해) 색상, 소재, 패턴, 기법 등에 대해 알아보기 - ○ × 게임과 초성 퀴즈 함께 풀어보기 - 섬유 및 패션 관련 진로 알아보기		
발달 1. (관람)	30분	3. 전시 관람 - 해설과 함께 전시 관람 활동지를 사용하여 대표 유물 이해하기 - 기억에 남는 유물 드로잉 하기		
발달 2. (참여 활동 및 체험)	30분 -40분	4. 체험프로그램 사전 참여 활동 및 체험 - 1회용품 줄이기 위한 작은 실천 생각해보기 생활 속 재활용품 알아보기 - 교육체험 프로그램 손바느질로 착한 용품 만들기 ① 초등학교 저학년 1, 2학년 대상 섬유의 구조(씨실과 날실) 이해, 재생 종이와 천을 이용하여 나만의 천 만들기, 또는 종이 접시에 안전한 돗바늘로 여러 색상의 실을 꿰어 이름 수놓기 택 1 ② 초등학교 중학년 3, 4학년 대상 에바폼(EVA fom)을 이용한 보자기 가방 만들기, 나만의 보자기를 디자인 한 그림을 활용하여 실을 꿰어 완성하기 ③ 초등학교 고학년 5, 6학년 대상 박음질로 휴대용 주머니 만들기 및 단추를 실로 꿰매어 주머니에 부착 ④ 중, 고등학생 및 성인 대상 휴대용 물통주머니, 카드지갑 만들기	주강사 (학예사) 및 보조강사	초전섬유· 퀼트박물관 교육체험실
마무리	10분	5. 모둠 활동: 완성된 작품을 만들면서 느낀 점과 유물· 작품 중 가장 인상 깊었던 점에 대해 나 누기 설문조사 참여 및 의견, 개선사항 제시		

			
<p>초1,2 씨실과 날실</p>	<p>초1,2 종이와 천을 이용하여 나만의 천 만들기</p>		<p>이름 수 놓기</p>
			
<p>초3,4 EVA 폼 보자기 가방 만들기</p>		<p>초3,4 디자인한 그림을 사용하여 실을 꿰어 완성하기</p>	