

박물관 휴르

I. 관 정보

관 기본 사항	관 명	박물관 휴르		
	주 소	(우 : 42021) 대구광역시 수성구 국채보상로 186 길 47		
	홈페이지	http://museumhyur.modoo.at/		
	대표전화	053-759-3902	대표팩스	053-759-9023
	운영 형태	<input checked="" type="checkbox"/> 박물관 <input type="checkbox"/> 미술관	<input type="checkbox"/> 국립 <input type="checkbox"/> 공립 <input checked="" type="checkbox"/> 사립 <input type="checkbox"/> 대학	
담당자	성 명	최고진	직위 및 부서	학예사/학예실
	이 메 일	museumhyur@naver.com		

II. 일반현황

교육 공간 현황	교육실 1, 상설전시장 1, 특별전시장 1			
교육 공간 수용인원	약 20 명			
보유 기자재 현황	전문 도자 시설 완비			
입지조건	인근 1Km 이내 범어도서관·범어초등학교와 수성구청역 위치, 2Km 이내 범어역 위치			
관람인원 (최근 3년간)	휴관일	개관 시간	연도	인원
	- 매주 월요일	- 동절기 : 10:00~19:00	2020년	450명
	- 설·추석 연휴	- 하절기 : 10:00~19:00	2021년	1,683명
	및 당일		2022년	1,140명
교육 공간 사진				
	교육실		상설전시장	
				
특별전시장				
관 전경 사진				
	박물관 전경		체험활동	

Ⅲ. 2023 년도 전시 계획

구분	일 자	전시명	관람 소요시간	내용
1	상시	<행운과 지혜가 깃든 부영이食 밥상전>	30분	박물관의 대표 유물 부영이 화로 외 38점의 소장품 전시
2	2023.04.11. ~2023.04.16.	<봄 부영이> 이우열 초대전	20분	부영이를 주제로 자연 친화적인 재 료를 이용해 제작한 다양한 작품을 선보일 예정
3	2023.05.11. ~2023.05.17.	국가무형문화재 제55호 소목장 엄태조 기획전	20분	국가무형문화재 제55호 소목장 엄태 조 작가님과 여러 작가의 목공예 가 구 작품을 선보일 예정

Ⅳ. 사업계획서

1. 프로그램 개요

프로그램명	박물관에서 만난 꼼지락 부영이				
주 제	소장품 속 부영이를 활용한 입체작품 제작				
교육목적	(1) 박물관 소장품이 지닌 미학적·역사적 가치 습득과 예술적 감성 발달 (2) 작품제작을 통한 개인의 자율성과 창의력 계발				
교육대상	문화 소외계층 중심 초·중·고등학생				
소요시간	50 분				
인 원	목표 인원 : 총 170명 / 수용 인원 : 25명 이하				
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> · 아동·청소년기 성장 과정 속 예술적 경험의 확대로 문화적 소양 습득 · 부영이 테마 박물관의 정체성과 지역문화 거점으로서 입지를 확보해, 문화 대중화에 기여 				
체험비용	대 상	관 랑 료	교육설명 자료	교육체험비 (체험키트비)	합 계
	초·중·고등학생 (단체 대상)	2,000원	-	8,000원	10,000원

2. 세부 추진 계획

1) 프로그램 세부 내용(학습지도안)

단계	시간	활동내용	강사	교육장소
도입	5분	1. 오리엔테이션 및 관 소개 • 박물관 휴르 소개 및 프로그램 진행을 안내한다.		박물관 휴르 로비
전개	40분	<p>1. 강의형 학습</p> <ul style="list-style-type: none"> • 소장품 속에 표현된 부엉이의 형태와 색채를 바탕으로 동기를 유발한다. • PPT 자료를 활용하여 부엉이의 생물적 특징, 관련 속담을 설명하고, 작품에서 나타나는 상징성에 대해 학습한다. • (자유학기제 연계) 문화·예술 분야에 다양한 직업군을 소개한다. 이후 체험활동과 연계하여 입체 조형 및 공예에 관련된 직업(도예가, 조각가 등)을 제시하고 여러 조형품에 내재된 가치를 설명한다. <p>2. 체험활동(부엉이 지우개 만들기)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 입체작품으로 표현할 부엉이의 형태와 색채를 계획하도록 지도한다. • 제작과정을 설명한다. <p>① 지우개 점토를 이용해 주물럭 성형방법으로 부엉이 몸체 만들기</p> <p>② 귀깃, 날개, 얼굴 등 세부표현 요소를 제작하여 몸체에 부착해 부엉이 묘사하기</p> <p>③ 10분간 끓는 물에 삶기</p> <p>④ 나만의 부엉이 지우개 완성</p> <ul style="list-style-type: none"> • 주어진 재료를 활용해 자유롭게 작품을 제작한다. • 완성작을 일괄 수거하여 끓는 물에 삶는 마무리 작업을 강사가 진행한다. <p>3. 전시 관람 및 해설</p> <ul style="list-style-type: none"> • 전시 관람 예절을 안내한다. • 강의형 학습에서 언급했던 소장품을 중심으로 전시해설을 진행한 뒤 자유 관람으로 작품을 감상한다. 	[주]최○○ [보]김○○	박물관 휴르 교육실 상설전시장
정리	5분	1. 작품 수령 및 포장 2. 설문지 작성 3. 마무리 인사		박물관 휴르 교육실