

# 종이나라박물관

## I. 관 정보

관 기본 사항	관 명	종이나라박물관		
	주 소	(우: 04606 ) 서울특별시 중구 장충단로 166 2 층 종이나라박물관		
	홈페이지	<a href="http://www.papermuseum.or.kr">http://www.papermuseum.or.kr</a>		
	대표전화	02-2279-7901	대표팩스	-
	운영 형태	<input checked="" type="checkbox"/> 박물관 <input type="checkbox"/> 미술관	<input type="checkbox"/> 국립 <input type="checkbox"/> 공립	<input checked="" type="checkbox"/> 사립 <input type="checkbox"/> 대학
담당자	성 명	김 영 애	직위 및 부서	학예실장/학예실
	이 메 일	paperm@jongienara.co.kr		

## II. 일반현황

교육 공간 현황	교육실 3 개 (대강의실, 소강의실, 한지뜨기 체험실)			
교육 공간 수용인원	약 60 명			
보유 기자재 현황	작업실·준비실, 빔프로젝터 1대, 노트북 2대, 실물화상기 1대, 미술실습도구 60set, 한지뜨기 체험 기기 및 도구 외			
입지조건	인근 50m 이내 지하철 3 호선 동대입구역 위치			
관람인원 (최근 3년간)	휴관일	개관 시간	연도	인원
	매주 일요일, 국가 공휴일	- 동절기 : 09:30~18:00 - 하절기 : 09:30~18:00	2020년	3,897명
			2021년	3,918명
			2022년	4,367명
교육 공간 사진	 <p>코로나바이러스감염증-19 발생 전</p>		 <p>코로나바이러스감염증-19 발생 후</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 빔프로젝터, 노트북, 음향설비, 블라인드, 냉난방시설 등을 갖추고 있어 단체 체험교육프로그램을 진행하기 적합한 시설을 갖추고 있음</li> <li>- 스프링클러 및 소화기를 비치하고 피난 대피로 안내문을 부착하여 안전한 체험학습 환경을 제공함.</li> <li>- 투명가림막, 체온계 및 손소독제를 비치하고 발열측정과 손소독 후 수업에 참여하도록 함.</li> <li>- 창문을 통한 외부 공기 유입과 환기가 가능하며, 수업 시작 전·후 소독제로 수업 재료와 책상, 의자, 재료 등을 철저히 소독하고 관리함.</li> </ul>			
관 전경 사진	 <p>외부 전경</p>		 <p>전시실</p>	
	 <p>코로나바이러스감염증-19 발생 전 전시연계활동</p>		 <p>코로나바이러스감염증-19 발생 전 체험교육 활동</p>	

### Ⅲ. 2023 년도 전시 계획

구분	일 자	전시명	관람 소요시간	내용
1	2020.3.16. ~2023.12.31	종이나라박물관 소장품 전시	30분	종이나라박물관 주요 소장품 전시
2	상시	온라인으로 만나는 종이나라박물관	8분	우리나라 종이와 종이접기, 종이문화예술의 이해를 돕기위한 스토리텔링 전시 영상
3	2022.10.16. ~2023.10.14	대한민국 종이문화예술작품 공모대전 역대 수상작 전시	15분	우리나라의 유구한 종이접기와 종이문화예술을 계승, 발전을 목표로 하는 공모대전의 수상작 작품 전시 (※ 국내/외 유일 '종이접기' 부문 문화체육관광부 장관상, 문화재청장상이 수여됨)
4	2023.10.18. ~2023.11.18	2023 대한민국 종이문화예술작품 공모대전 수상작전시 - 온라인(화상) 전시 -오프라인 전시	15분	

## IV. 사업계획

### 1. 프로그램 개요

<p>프로그램명</p>	<p>* 자유학기제 연계 진로직업체험교육 _보존과학자의 조이(Joy) 실험실</p> <p>* 초등학교 고학년(5~6학년) 진로탐색체험교육 _조이(Joy)의 접고 그린 ‘KB Dream 약국’</p> <p>( ‘조이’는 우리나라 종이의 원료인 다펜의 ‘저’(楮) 자가 ‘저이’를 거쳐 변한 ‘종이’의 옛말. ‘즐겁다’라는 뜻의 영어 ‘Joy’와 발음이 같은 대서 착안함.)</p>
<p>주 제</p>	<p>우리나라의 종이와 종이접기, 종이문화예술과 참여 대상별 특성을 반영한 교과연계 박물관 진로직업 체험교육 프로그램</p> <p>* 자유학기제 연계 진로직업체험교육 _ ‘한지’ 를 활용한 복원, 화학, 장력 실험 및 옛 책과 포갑 체험 프로그램</p> <p>* 초등학교 고학년(5~6학년) 진로탐색체험교육 _ 우리나라 종이와 종이접기를 활용한 학령기 자아탐색 힐링 체험 프로그램</p>
<p>교육목적</p>	<p>어린이 및 청소년들에게 문화유산을 통한 꿈을 지원하는 본 사업의 취지를 반영한 학령기, 청소년기 대상별 특성을 반영한 맞춤형 소장품을 연계 체험교육</p> <p style="text-align: center;"><b>★ 자유학기제 연계 진로직업체험교육 ★</b> _보존과학자의 조이(Joy) 실험실</p> <p>■ 교육목적</p> <p>우리 민족은 일찍이 발달한 제지기술을 바탕으로 일상생활에서 다양하게 종이를 이용해 왔다. 우리나라 사람들에게 종이는 다양한 공예품, 생활용품, 산업용품의 재료였다. 종이와 깊이 관련을 맺고 있는 우리민족의 삶이기에 종이문화예술에는 한국인의 미감이 잘 반영되어 있다.</p> <p>현장감 있고 생생한 박물관 직업탐색과 더불어 소장품 관람과 유물연계(보존, 관리) 체험을 통해 옛 선조들의 지혜와 종이문화를 체득하고 미래지향적 예술과 산업화의 역량을 함양할 수 있도록 하며, 더 나아가 우리나라의 미래가 될 학생들에게 한국적인 아름다움과 한국 문화의 우수성을 널리 알릴 수 있는 계기가 되고, 학교를 벗어나 자유로운 사고를 펼치고 중학교 단계에서 의미 있는 진로인식 및 진로탐색이 가능하도록 돕고자 한다.</p>

■ 교육내용

： 교과연계 박물관 진로직업 체험교육

한지는 화학반응을 쉽게 하지 않는 중성지로, 세월이 흐를수록 결이 고와지고 수명이 길며, 통기성, 흡수성, 방한성과 보온성을 갖고 있다. 특히 습기를 빨아 들였다가 건조할 때 내어 놓아 온습도 조절이 가능하여 ‘숨 쉬는 종이’ 라고도 불린다. 최근에는 미국, 프랑스, 이탈리아 등에서 우리 종이 ‘한지’의 우수성을 인정받아 고문서와 서적 등 문화재 복원 및 보존처리를 하는 과정에서 한지가 사용되고 있다.

또한 글을 가까이하여 서책을 중요하게 여긴 우리 선조들은 서책을 포갑(包匣)하여 보존성도 높이고 귀히 여겼고 인의예지신(仁義禮智信)의 뜻이 담긴 오침안정법(五針眼訂法)이라는 우리나라만의 독특한 책제본법도 있다.

본 체험을 통해 한지의 화학적 특징(중성)과 종이의 보존처리 방법을 알고, 오랜 세월동안 실용적으로 고안된 우리나라의 종이공예가 얼마나 민족적 특성을 잘 보여주는가와 독자적인 조형성을 지니고 있는지를 경험할 수 있다. 더불어 우리의 자랑스러운 ‘한지’와 전통문화예술을 직접 체득하여 우리 선조들의 지혜와 우리 종이문화예술의 우수성을 알고 우리 옛 문화를 아끼고 지켜 나갈 수 있도록 한다.

사후 활동(용)으로 제작한 ‘옛 책’에는 나만의 이야기를 담은 ‘미래의 나에게 쓰는 편지’를 작성하여 ‘나만의 진로직업 노트’로 활용해 볼 수 있도록 한다.

★ 초등학교 고학년(5~6학년) 진로탐색체험교육 ★

\_조이(Joy)의 접고 그린 ‘KB Dream 약국’

■ 교육목적

초등학교 5~6학년은 개인적인 사고가 풍부해지면서 자신에 대한 불만, 스트레스, 진로 등에 대해 고민 할 수 있는 시기이며, 가족과의 대화가 줄어들 수 있다. 이 시기에는 특별한 감수성을 존중하고 건강하게 표출해 낼 수 있는 기회가 필요하다. ‘종이’를 매개로 한 전통연계 예술치유 과정을 통해, 학령기 진로 교육의 중점 사항인 자아이해와 사회적 역량 개발(자아이해 및 긍정적 자아개념 형성/대인 관계 및 의사소통 역량 개발)을 도와 스스로 힐링 과정을 경험하고 회복할 수 있는 마음의 힘을 키워 꿈을 위해 앞으로 나아가 성장할 수 있는 건강한 학령기가 될 수 있도록 도움을 주고자 한다.

■ 교육내용

1. 나의 마음 열기\_종이 게임

종이나라박물관 전시 관람과 전시실 활동(그룹 미션, 유물 퀴즈 등)을 통해 우리나라 종이와 종이접기, 종이문화예술을 이해하고 긴장감을 해소할 수 있는 소장품 연계 ‘종이 게임’ 시간을 제공한다.

2. 나의 마음 알기\_종이 나무 그림, 종이 처방전

A4용지와 달리 포근한 느낌을 주는 우리나라 종이 ‘한지’에 각자의 ‘나무 그림’을

	<p>그리고 색깔을 입힐 수 있도록 집중할 수 있는 시간을 제공한다. ‘나무 그림’의 특징과 분석이 제공되고 코멘트를 제공한다.(이때, 공개적인 공간인 만큼 학생 개인적인 분석결과를 주기보다 참가 학생들의 보편적인 특징을 파악하여 건강한 사고와 에너지를 발산할 수 있는 색깔을 가이드 하도록 주의한다.(※분석자료 제공자-김영애 학예실장(집단미술치료자격, 미술심리상담지도사 1급 자격 취득))</p> <p>이를 바탕으로 내가 좋은 것, 싫은 것, 개선하고 싶은 것 등을 적은 ‘종이 처방전’을 작성해본다.</p> <p><b>3. 나의 마음 치유하기_종이 약, 종이 약 주머니</b></p> <p>병을 치료하는 약이 아니라 치유의 과정으로서의 ‘종이’이므로 직접적인 약을 제공하는 것이 아니라 ‘나 지키미 약’인 ‘종이 비누’를 조제하고 ‘종이 약 주머니(우리나라 전통 종이접기 ‘복주머니 접기’를 활용)’를 ‘나’에게 처방해준다. 약 종이(표지)에는 전하고 싶은 메시지를 기입하여 아침-점심-저녁 종이 비누로 손을 씻을 때마다 기분 따라 약을 선택하여 자신을 한 번 더 생각할 수 있도록 한다.</p> <p><b>4. 나의 마음 안아주기</b></p> <p>활동결과물인 ‘종이 나무그림’과 ‘종이 처방전’, ‘종이 약’을 ‘종이 약 주머니’에 넣고 ‘고마워! 사랑해!’하고 크게 외치고 내 마음을 꼭 안아준다.</p> <p><b>※ 관련교과단원 및 교육과정 주요사항</b></p> <p>초등 5~6학년 박물관에서 유물과 만나기(천재교육)</p> <p>중학교 미술1 미술 미술작품을 살리는 과학/미술직업을 찾아 떠나는 여행(해냄에듀)</p> <p>중학교 미술1 미술과 다양한 직업들(천재교과서)</p> <p>중학교 미술1 미술 직업인 탐방(지학사)</p> <p>초/중등 지속가능한 사회를 위한 생태전환교육(2022 개정교육과정 중점사항)</p>
<p><b>교육대상</b></p>	<p>단체 / 초등학교 5~6학년, 중학교 자유학기제 연계 (※ 지역아동센터, 청소년센터, 대안학교 등 문화취약 대상 우선 홍보 및 모집)</p>
<p><b>소요시간</b></p>	<p>초등: 1시간 30분 / 중등 1시간 50분</p>
<p><b>인 원</b></p>	<p>목표 인원 : 총 170명 / 수용 인원 : 30명(회당)</p>
<p><b>기대효과</b></p>	<p>- 「KB Dream Wave 2030」과 함께하는 박물관 노닐기 사업의 성공적인 수행</p> <p>본 관은 프로그램의 질 확보, 안전한 체험 공간 제공, 강사 교육 등 사업 수행을 위한 적극적인 준비와 홍보로 참가자를 모집하여 사업을 성공적으로 수행하고 있다.</p> <p>또한 타 참여관의 미 모집된 관별 배정 인원을 최대한 수용하여 원활한 사업 운영을 위해 적극적으로 협조하고 있음. 2022년도 계획(160명) 대비 62.5%(100명), 2020년도 계획(170명) 대비 51.2%(162명), 2019 계획(187명) 대비 61.5%(144명)을 수용하여 본 사업 수혜 인원을 확대하였다. 2023년도에도 체계적인 사업 운영과 누리집 및 SNS 등 온라인 채널 적극 활용 홍보로 성공적인 사업의 결과를 가져올 수 있을 것으로 기대한다.</p>

**- ‘종이’ 전문박물관의 자유학기제의 효율적 운영과 성과**

문화체육관광부 인증 <학예사 경력인증기관>, 교육부 인증 <교육기부 진로체험처> 로써 역사 및 예술 활동에 관심이 있는 학생들의 진로탐색을 위한 체험교육으로 우리나라 역사와 문화를 이끌어 나갈 “미래의 박물관인(人)” 를 위한 학생 주도의 적극적·자율적 진로탐색을 할 수 있는 체험의 장을 제공한다.

**- 문화취약 대상 운영**

주체와 목적이 뚜렷한 ‘우리나라 종이’ 전문사립박물관인 종이나라박물관의 소장품과 교육시설, 학예인력 등 제반환경을 적극적으로 활용한 성공적인 사업 운영은 지역을 대표하는 문화기관으로 중구청과 각 자치구의 다문화가족지원센터, 지역아동센터, 대안학교 등 유관 기관과 연계하여 문화취약계층을 위한 교육프로그램의 양적·질적 확대를 가져올 것으로 기대한다.

**- 우리나라 종이와 종이접기, 종이문화예술을 통한 문화 시민으로 성장**

참여자에게는 단순 체험형 박물관을 지양하고 더 나아가 물질적·심리적·교육적 환경을 제공함으로써 주체적인 활동을 펼칠 수 있는 장을 마련하여 양질의 서비스를 제공받는 경험을 통해 문화인으로서의 성장을 돕는다. 또한 초등학생 학령기 아동의 성취감과 긍정적 사고의 발달을 돕는 전통연계 마음 치유 프로젝트를 통해, 사춘기의 방황을 줄이며 자신의 정체성을 찾는 데 도움이 될 수 있도록 하며 더불어 잠재적 문화향유자로 성장할 수 있는 밑거름이 될 수 있을 것으로 기대한다.

체험비용	대 상	관 랑 료	교육설명자료	교육체험비 (체험키트비)	합 계
	초등, 중등	KB 참가자 무료혜택적용 (단체 1,000원)	교육체험비에 포함	할인가 10,000원 (정상가 20,000원)	10,000원

## 2. 세부 추진 계획

### 1) 프로그램 세부 내용(학습지도안)

[중학교 자유학기제 대상 진로직업체험교육]

\_보존과학자의 조이(Joy) 실험실

단계	시간	활동내용	강사	교육장소	
교사 협의		<b>■ 교사사전협의</b> - 프로그램 신청 확인 및 안내 : 프로그램 안내, 운영일정 협의, 운영방법 및 위치 안내		유선상으로 사전 협의(확인)	
도입	15분	<b>■ 오리엔테이션 및 관 소개</b> - 발열 체크 후 손 씻고 교육실 입장 - 안전교육실시 - 프로그램 소개 및 동기유발(KB국민은행 메세나 안내) - KB박물관노닐기 애니메이션 사전교육영상 관람		종이나라 박물관  <u>*교육재료</u> 박물관노닐기 영상, 박물관 전시 관람 체험교육ppt, 활동지, 체험교육키트, 연필	
전개	전시 교육	20분	<b>■ 전시 관람</b> - 종이나라박물관 전시 관람(전시해설)	[주] 입○○  [보] 최○○ 배○○	<u>※키트구성</u> :미션 보상용 스티커, 한지, 색한지, 명주색실, 명제표, 색종이, 포갑각지, 벨크로테이프, 소장품 카드, 풀, 붓펜, 찢어진 한지 그림, 한지 그림 밑판 종이, BTB용액, 염기성종이,
	박물관 진로 직업 교육1	15분	<b>■ 박물관 관련 직로직업 강의</b> - 박물관의 개념 및 역할 이해 - 박물관 직업 강의		
	박물관 진로 직업 교육2		<b>■ 보조과학자 직업 강의</b> - 보존과학자의 역할 및 필요성과 중요성 이해 - 종이의 보존 처리 방법 이해		
	체험 교육	50분	<b>1. 기초강의와 동기유발</b> : 우리나라 종이문화예술을 통한 우리 선조의 친환경, 필(必)환경 삶 이해하기 : 보존체리 종으로 국/내외에서 인정받는 우리나라 종이 ‘한지’의 특징, 특성 등을 통한 우수성 알기  <b>2. 체험A. 예비보존과학자 세 가지 미션</b> <b>☆ 미션1. 한지 그림 복원하고 소장품 카드 작성하기</b>		



			<p>_작품 복원과정알고 ‘찢어진(훼손된) 한지 그림’을 복원해보고 소장품 관리 번호와 크기, 재질 등을 확인 후 ‘소장품 카드’를 작성해 봄</p> <p>: 박물관에 입수된 작품은 보존처리하고 관리하는 ‘보존과학자’의 업무 알기</p> <p><b>☆ 미션2. 화학실험을 통해 ‘한지’ 성질 확인하기</b></p> <p>_염기성, 산성, 중성 종이(한지)에 BTB용액을 떨어 뜨려 반응을 살펴보고 활동지에 기록해 봄</p> <p>: 중성지(친환경 종이) 특징 이해하고 유물을 포장하거나 보존 처리 시 한지를 사용하는 이유 알기</p> <p><b>☆ 미션3. 장력실험을 통해 ‘한지’ 강도 확인하기</b></p> <p>_닥나무의 섬유질을 주원료로 한 ‘장섬유’ 한지와 ‘단섬유’ A4종이의 장력실험을 통해 한지의 튼튼함 알기</p> <p>: 중성지(친환경 종이) 특징 이해하고 유물을 포장하거나 보존 처리 시 한지를 사용하는 이유 알기</p> <p><b>3. 체험B. 한지를 활용한 ‘옛 책과 포감 만들기’</b></p> <p>: 옛 선조들의 지혜와 인문학 정신의 산물인 “오침안정법 옛 책만들기와 포감하기”</p> <p><b>☆ 우리나라 전통 옛 책만들기</b></p> <p>: 오침안정법(五針眼訂法)을 활용한 옛 책 제본하기</p> <p><b>☆ 포감(包匣)하기</b></p> <p>: 책의 상태 유지와 보관, 보존을 위한 포감 만들기</p> <p><b>4. 미래의 나에게 편지쓰기 “옛 책에 쓰는 편지”</b></p> <p>: 박물관 관련 직업을 가지게 된 나의 모습을 상상해보고 글로 남겨보기</p>		<p>산성종이, 한지, A4종이, 스포이드, 보호장갑</p>
정리	마무리	10분	<p><b>■ 마무리 및 사후활동 안내</b></p> <p>박물관 관련 직업에 대해 구체적으로 알아보기 (학예사, 교육사, 보존과학자, 레지스트라, 청소년자원봉사자 등)</p> <p><b>■ 만족도 조사</b>_온라인 설문조사 안내(WiFi 안내) _설문조사 및 우수 후기 이벤트 안내</p> <p><b>■ 수료증 전달 및 단체 사진 촬영</b></p> <p>_나의 꿈 지킴이상</p>		<p><b>*교육자료</b> 결과물봉투, 설문조사url, 활동지 수료증, 연필 기념품</p>

# ● 활동 참고 이미지

 <p>보존과학자의 조이(Joy) 실험실</p> <p>종이나라박물관 JONGI-NARA MUSEUM</p>	 <p>박물관 직업</p> <p>박물관 속의 직업</p> <p>학예사, 교육사, 자원봉사자, 직설사, 보존과학자</p>	 <p>보존과학자의 조이(Joy) 실험실</p> <p>예비 보존과학자의 3가지 실험</p> <p>미션 1, 미션 2, 미션 3</p> <p>성공</p>
<p><b>도입</b></p> <p>2023 「KB Dream Wave 2030」 과 함께하는 박물관 노닐기 사업 _자유학기제 대상 프로그램 ‘보존과학자의 조이(Joy) 실험실’ 안내</p>	<p><b>전개, 전개 1.</b></p> <p>종이나라박물관을 통해 박물관의 역할과 직업 알기 (학예사의 전시해설과 교육사의 교육운영을 통해 직접적인 이해를 도움)</p>	<p><b>전개 2.</b></p> <p><b>체험A</b></p> <p>세 가지 ‘한지 실험’ 미션 안내 (미션 수행과 보상을 통해 보존과학자의 역할 과 우리나라 종이 ‘한지’ 에 대한 이해를 도움)</p>
 <p>▶ 한지 그림 복원하기</p>	 <p>▶ 한지 pH 실험하기</p>	 <p>A4 종이 한지</p> <p>▶ 한지 장력 실험하기</p>
<p><b>전개 2-1.</b></p> <p>미션 1, 한지 그림 복원하고 소장품 카드 작성하기 (보존과학자의 역할이해)</p>	<p><b>전개 2-2.</b></p> <p>미션 2, 한지 pH 실험하기 (중성인 ‘천년 한지’, 세계 최고의 복원용 종이 ‘한지’ 이해)</p>	<p><b>전개 2-3.</b></p> <p>미션 3, 한지 장력 실험하기 (다나무의 장섬유를 주원료로한 튼튼한 우리 종이 ‘한지’ 이해)</p>
 <p>나만의 옛 책과 포갑 만들기</p> <p>나만의 옛 책과 포갑 만들기 완성!</p>	 <p>미래의 나에게 편지쓰기</p> <p>나의 꿈은... 나의 미래는... 나의 희망은...</p>	 <p>나의 꿈 지킴이 상</p> <p>장문예</p> <p>취학은 종이나라박물관의 '보존과학자의 조이(Joy) 실험실' 에 성공하게 참여하였기에 본 수료증을 수여합니다.</p> <p>장문예의 꿈을 응원합니다.</p> <p>종이나라박물관장 노 명 기</p>
<p><b>전개 3.</b></p> <p><b>체험B</b></p> <p>옛 책과 포갑 만들기 (우리 선조의 서지 보존처리방법 이해)</p>	<p><b>전개 4.</b></p> <p><b>옛 책에 쓰는 편지</b></p> <p>미래의 나에게 편지쓰기 (박물관 관련 직업을 가지게 된 나의 모습을 상상해 보고 글로 남겨보기)</p>	<p><b>정리</b></p> <p>‘나의 꿈 지킴이 상’ 수여 및 설문조사, 기념품 증정 사후 활동 안내</p>

[초등학교 고학년(5~6) 대상 진로탐색교육]  
\_조이(Joy)의 접고 그린 'KB Dream 약국'

단계	시간	활동내용	강사	교육장소	
교사 협의		<b>■ 교사사전협의</b> - 프로그램 신청 확인 및 안내 : 프로그램 안내, 운영일정 협의, 운영방법 및 위치 안내		유선상으로 사전 협의(확인)	
도입	10분	<b>■ 오리엔테이션 및 관 소개</b> - 발열 체크 후 손 씻고 교육실 입장 - 안전교육 실시 - 프로그램 소개 및 동기유발(KB국민은행 메세나 안내) - KB박물관노닐기 애니메이션 사전교육영상 관람		종이나라 박물관	
전개	박물관 진로 직업 교육	10분	<b>■ 박물관 관련 직로직업 강의</b> - 박물관의 개념 및 역할 이해 - 박물관 직업 강의	[주] 임여송  [보] 최여진 배수현  (나무 그림 분삭 도움 : 김영애)	*교육자료 박물관노닐기 영상, 박물관 전시 관람 체험교육ppt, 활동지, 체험교육키트, 연필 (스마트폰)  *키트구성 : 한지, 기름지, 색종이, A4종이, 처방전, 지끈, 펀칭기, 약포지, 실링기, 연필, 색연필, 풀, 종이비누
	전시 교육	20분	<b>■ 전시 관람</b> - 종이나라박물관 전시 관람(전시해설)		
	체험 교육	40분	<b>☆ 체험 1. 나의 마음 열기_종이 게임</b> 소장품 연계 활동(그룹 미션, 유물 퀴즈 등)을 통해 우리나라 종지와 종이접기, 종이문화예술 이해, 친밀도 상승 및 긴장감 해소  <b>☆ 체험 2-1. 나의 마음 알기_종이 나무 그림</b> 한지에 나만의 '나무 그림' 을 그리고 특징과 분석, 코멘트를 제공 (이때, 공개적인 공간인 만큼 학생 개인적인 분석결과를 주기보다 참가 학생들의 보편적인 특징을 파악하여 건강한 사고와 에너지를 발산할 수 있는 색깔을 가이드 하도록 주의함. (※분석자료 제공자-김영애 학예실장(집단미술치료자격, 미술심리상담지도사 1급 자격 취득))  <b>☆ 체험 2-2. 나의 마음 알기_종이 처방전</b> 이를 바탕으로 내가 좋은 것, 싫은 것, 개선하고 싶은 것 등을 적은 나만의 '종이 처방전' 을 작성해 봄.  <b>☆ 체험 3-1. 나의 마음 치유하기_종이 약</b>		

			<p>‘나 지킴이 약’ 인 ‘종이 비누’ 를 조제해봄. 약 종이(표지)에는 전하고 싶은 메시지를 기입하여 아침-점심-저녁 종이 비누로 손을 씻을 때마다 기분에 따라 약을 선택하여 자신을 한 번 더 생각할 수 있도록 함.</p> <p><b>☆ 체험 3-2. 나의 마음 치유하기_종이 약 주머니</b>  ‘종이 약 주머니(우리나라 전통 종이접기 ‘복주머니 접기’ 를 활용)’ 를 통해 나만의 이야기를 담고 위로해주는 힐링 주머니로 활용할 수 있도록 함.</p> <p><b>☆ 체험 4. 나의 마음 안아주기</b>  활동결과물인 ‘종이 나무그림’ 과 ‘종이 처방전’ , ‘종이 약’ 을 ‘종이 약 주머니 ‘에 넣고 ‘고마워! 사랑해!’ 하고 크게 외치고 내 마음을 꼭 안아줌.</p>	
정리	마무리	5분	<p>■ <b>마무리</b>  _체험에 대한 소감을 나누며 소통과 공감의 시간을 가짐</p> <p>■ <b>만족도 조사</b>_온라인 설문조사 안내(WiFi 안내)  _설문조사 및 우수 후기 이벤트 안내</p> <p>■ <b>수료증 전달 및 단체 사진 촬영</b>  _나의 꿈 지킴이상</p>	<p><b>*교육재료</b>  결과물봉투,  설문조사url,  활동지  수료증.  연필  기념품</p>

● 활동 참고 이미지

<p>조이(Joy)의 접고 그린 'KB Dream 약국'</p> <p>종이나라박물관 JOYE &amp; NARA PAPER ART MUSEUM</p>		<p>문제가 나오는 QR 코드 스마트 온 윌링</p> <p>가로1) 이 유물은 주로 어떤 색깔이 있었을까요?</p> <p>정답지</p> <p>남말 퀴즈 정답지에 정답 적성!</p>																
<p><b>도입</b></p> <p>2023 「KB Dream Wave 2030」 과 함께하는 박물관 노닐기 사업 _초등 5~6 학년 대상 프로그램 &lt;조이(Joy)의 접고 그린 'KB Dream 약국'&gt; 안내</p>	<p><b>전개</b></p> <p>박물관 이해 및 전시관람</p>	<p><b>전개 1</b></p> <p>☆ 체험 1. 나의 마음 열기 _종이 게임(소장품 퀴즈)</p>																
<p>나무 그림 예시</p>	<p>사람 처방전</p> <p>2023년 _월 _일</p> <table border="1"> <tr> <td>전시 제목</td> <td>김종이</td> <td>부품</td> <td>종이나라박물관</td> </tr> <tr> <td>전시 장소</td> <td>김종이</td> <td>전시실</td> <td>2023.05.01~05.02</td> </tr> <tr> <td>전시 시간</td> <td>김종이</td> <td>장소</td> <td>주요유물: 종이나라박물관</td> </tr> <tr> <td>전시 관람 대상</td> <td>유아부터</td> <td>주요작품</td> <td></td> </tr> </table> <p><b>관찰할 점</b> 박물관 체험을 할 수 있는 것</p> <p><b>확장할 점</b> 친구들에게 아낌 없이 나눠줄 것</p> <p><b>충만한 점</b> 시뮬을 보면서 종이나라를 알게 됩니다.</p> <p><b>비판할 점</b> 종이나라를 더 알 수 있었으면 좋겠습니다.</p> <p>종이나라박물관</p>	전시 제목	김종이	부품	종이나라박물관	전시 장소	김종이	전시실	2023.05.01~05.02	전시 시간	김종이	장소	주요유물: 종이나라박물관	전시 관람 대상	유아부터	주요작품		
전시 제목	김종이	부품	종이나라박물관															
전시 장소	김종이	전시실	2023.05.01~05.02															
전시 시간	김종이	장소	주요유물: 종이나라박물관															
전시 관람 대상	유아부터	주요작품																
<p><b>전개 2-1</b></p> <p>☆ 체험 2-1. 나의 마음 알기 _종이 나무 그림</p>	<p><b>전개 2-2</b></p> <p>☆ 체험 2-2. 나의 마음 알기 _종이 처방전</p>	<p><b>전개 3</b></p> <p>☆ 체험 3-1. 나의 마음 치유하기_종이 약</p>																
	<p>나는 나를 사랑해!</p>	<p>나의 꿈 지킴이 상</p> <p>김종이</p> <p>위 여권이는 조이(Joy)의 접고 그린 'KB Dream 약국' 에 열심히 참여하고 나를 사랑의 마음을 전달하였기에 나의 꿈 지킴이 상을 수여합니다.</p> <p>위 여권이의 꿈을 응원합니다.</p> <p>2023년 5월 1일</p> <p>종이나라박물관장 노영애</p>																
<p><b>전개 3</b></p> <p>☆ 체험 3-2. 나의 마음 치유하기_종이 약 주머니</p>	<p>☆ 체험 4. 나의 마음 안아주기</p>	<p>'나의 꿈 지킴이 상' 수여</p>																