

한국대중음악박물관

I. 관 정보

관 기본 사항	관 명	한국대중음악박물관		
	주 소	(우: 38116) 경북 경주시 엑스포로 9 한국대중음악박물관		
	홈페이지	http://www.kpopmuseum.com		
	대표전화	054-776-5502	대표팩스	054-776-5503
	운영 형태	<input checked="" type="checkbox"/> 박물관 <input type="checkbox"/> 미술관	<input type="checkbox"/> 국립 <input type="checkbox"/> 공립	<input checked="" type="checkbox"/> 사립 <input type="checkbox"/> 대학
담당자	성 명	김민지	직위 및 부서	
	이 메 일	kpopmuseum1@naver.com		

II. 일반현황

교육 공간 현황	교육실(20 명), 음악감상실(80 명), 뮤직스페이스(20 명)			
교육 공간 수용인원	약 120 명			
보유 기자재 현황	빔프로젝터, 음향장비, PC, 카메라, 마이크			
입지조건	경주 보문관광단지 내 위치, 10km 반경 내 학교다수			
관람인원 (최근 3년간)	휴관일	개관 시간	연도	인원
	매주 월,화	동절기10:00~18:00 하절기10:00~19:00	2020년	20,000
			2021년	22,000
			2022년	19,731
교육 공간 사진				
	교육실	교육실		
관 전경 사진				
	전시실	박물관 전경		

Ⅲ. 2023 년도 전시 계획

구분	일 자	전시명	관람 소요시간	내용
1	상시	뮤직스페이스	1시간	알텍, M5, 미로포닉 웨스턴 일렉트릭 사 스피커 역사와 시스템 영역, 청음의 모든 것
2	2023년 7월~12월 (예정)	음악교과서	30분	일제강점기 음악교과서 디지털 이미지 복원 기념 오프라인 전시
3	상시	-	30분	100년사관 내 활동기록과 앨범이 전시된 가수들의 쇼케이스 추가 재즈의 여왕 ‘옹산’, 자니 브라더스 ‘김준’ 썬시봉 ‘윤형주’

IV. 사업계획서

1. 프로그램 개요

프로그램명	뮤직 디깅 _ 음악을 찾는 즐거움				
주 제	주제에 맞춘 음악을 고르는 직업 ‘뮤직큐레이터’ 알아보기				
교육목적	<ul style="list-style-type: none"> - 음악을 고르는 것도 직업이 될 수 있다. 뮤직큐레이터, 뮤직에디터라고 불리는 직업에 대해 알아본다. - 아티스트들이 100년 넘게 창작해낸 수많은 음악들을 대중음악 전문박물관에서 새로운 관점으로 관람한다. - 내가 세상에 보여주고 싶은 음악리스트의 주제, 카피를 이야기해보고 나만의 텀블러에 커버아트를 완성해본다. 				
교육대상	- 초등학교 고학년, 중학생 / 지역아동, 다문화센터의 kpop에 관심있는 학생				
소요시간	초등 80 분 / 중등 100 분				
인 원	목표 인원 : 총 270명 / 수용 인원 : 30명				
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> - 음악을 찾는 즐거움, 박물관 소장품을 관람하는 다양한 방법을 경험할 수 있다. - 음악 관련 새로운 직업군에 대해 탐구해보고 직업군의 흥미증진과 진로범위로 고려해볼 수 있다. - 탐구한 직업군의 방식을 프로그램 활동을 통해 체험할 수 있다. - 체험한 텀블러를 사용하며 직업군의 관심을 지속적으로 자극할 수 있다. 				
체험비용 * 학생 1인당 비용	대 상	관 랑 료	교육설명 자료	교육체험비 (체험키트비)	합 계
	초등학교 고학년, 중학생			10,000	10,000

2. 세부 추진 계획

1) 프로그램 세부 내용(학습지도안)

단계	시간	활동내용	강사	교육장소
도입	초등 10분 중등 15분	오리엔테이션 및 박물관 소개 - 소방 재난 안전교육 동영상 시청 및 안전대피로 안내 - 박물관 노닐기 취지 안내 - 한국대중음악박물관 소개 및 프로그램 기획의도 안내 뮤직 디깅이 뭐예요? 디깅에 대한 설명		
탐구	초등 30분 중등 40분	직업군 탐구 - 전시장, 카페, 길거리 어디든 흘러나오는 수많은 음악들, 그 많은 음악들도 선택이 된다. 그 선택을 하게 만드는 직업, 뮤직 큐레이터, 뮤직에디터라고 불리는 직업탐구 전시관람 - 직업군 탐구 시 정한 주제로 디깅, 기획 분류(가수별 분류, 장르별 분류, 가사, 음악이 주는 감정별)를 생각하며 대중음악 100년사관 관람	[주] 김○○ [보] 남○○	박물관 교육실
표현	초등 30분 중등 40분	표현활동 - 본인이 큐레이션 한 음악에 맞춰 리스트들을 대표할 수 있는 커버 그림 그리기 (커버그림 활동지 또는 텀블러 겉지로 선택할 수 있으나 다회용 활용을 위해 텀블러 추천) - 중등: 커버아트 + 나만의 커버로 음악어플 활용, 리스트 담아보며 실제 직업처럼 활용하기 - 커버아트와 함께 큐레이션 리스트 주제 발표하기		
마무리	초등 10분 중등 5분	감상 및 설문 - 친구 커버아트 감상하기 - 설문지 작성 및 환경정리 마무리		